

## **8. Adventskonzert der Kulturen**

**am 9. Dezember 2018 um 15.30 Uhr im Dom zu Frankfurt am Main**

Die Idee, zu einem *Adventskonzert der Kulturen* mit den Chören der muttersprachlichen Gemeinden in Frankfurt einzuladen, ist schon fast 8 Jahre alt und nach einem gelungenen Abend mit dem Thema *Advent der Kulturen* in der Arbeitnehmerkirche Frankfurt entstanden. Es ging darum, einander kennen zu lernen, die Vielfalt der Kulturen zu erleben und so auch dem Frieden zwischen den Menschen zu dienen.

Das erste Konzert gab es dann am 2. Adventssonntag 2011 in der Kirche *Mariä Himmelfahrt* in Frankfurt-Griesheim. Das Konzert gefiel den Chören, weil sie sich hier außerhalb ihres Kulturkreises präsentieren konnten und es gefiel den Besuchern, dass sie sozusagen eine kleine musikalische Weltreise erleben konnten.

Am 9. Dezember 2018 findet das Konzert zum achten Mal statt, diesmal im Frankfurter *Kaiserdom*. Die dem *hl. Bartholomäus* geweihte Kirche steht auf historischem Grund, wobei sich kirchliche Vorgängerbauten bis ins 7. Jahrhundert zurückverfolgen lassen. Seit 1356 Wahlort der Deutschen Könige und von 1562 bis 1792 in Nachfolge Aachens Krönungsort der römischen Kaiser ist dieser Dom stets auch Symbol für die einigende Kraft des Christentums im Sinne gewesen wie sie auch Karl dem Großen wichtig war<sup>1</sup>. Wie auch in früheren Jahren will das Konzert Christen aus unterschiedlichen Kulturen unabhängig von ihrer Konfession im Advent zusammenbringen, um gemeinsam auf Weihnachten<sup>2</sup> mit seiner Friedensbotschaft zuzugehen.

Durch Schirmherrschaften aus Politik und Kirche wurde in den vergangenen Jahren der besondere Charakter dieser Veranstaltung unterstrichen. Wir freuen uns, dass die Präsidentin der Diözesanversammlung, der gewählten Vertretung der Katholiken und Katholikinnen des Bistums Limburg, Frau *Ingeborg Schillai*, für das Adventskonzert 2018 die Schirmherrschaft übernommen hat.

Der Chor der italienischen Gemeinde Frankfurt-Nied und der eritreische Jugendchor werden zum achten Mal dabei sein, wobei bisher in 7 Jahren insgesamt ein gutes Dutzend verschiedene Chöre mitgewirkt haben. Wegen der Zusammenarbeit mit *Adveniat* anlässlich der Eröffnung der *Adveniat*-Aktion 2018 im Bistum Limburg wird in diesem Jahr erstmals ein besonderer thematischer und auch musikalischer *Akzent auf Lateinamerika* gelegt: 4 Chöre werden *lateinamerikanisches Liedgut* darbieten. Je ein weiterer Chor mit Sängerinnen und Sängern aus Afrika, Asien und Europa geben diesem Konzert ein weltumspannendes Gepräge.

Der Eintritt ist frei. Durch Spenden am Ende des Konzerts über eine Türkollekte am Ausgang unterstützen die Konzertbesucher traditionell die Arbeit der mitwirkenden Chöre. Weitere Sponsoren aus Kulturförderung, Kirche und Wirtschaft ermöglichen in diesem Jahr die Durchführung des Konzerts und eine Unterstützung für *Adveniat*.

*im Oktober 2018*

*Albert Seelbach, Pfarrer iR, Leiter der Arbeitnehmerkirche / Ketteler-Forum*

---

<sup>1</sup> Als Beleg s. z.B.: „...“, erreichte Karl der Große die Konsolidierung seiner Herrschaft dann doch durch **den christlichen Gedanken der einen Kirche aus allen Völkern**.“ s. S. 59 im Buch „Der Skandal der Skandale“ von Manfred Lütz, Herder-Verlag, 2018, ISBN Print 978-3-451-37915-4

<sup>2</sup> *Licht der Welt*